

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Пахомова Н.В.

20 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе магистратуры

52.04.03

52.04.03 Театральное искусство

Программа магистратуры: Исполнительские искусства. Менеджмент и продюсирование.

Кафедра: Магистерская кафедра театрального искусства

Факультет: Факультет мастерства сценических постановок

Подписано цифровой подписью: ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ"
DN: c=RU, st=r. Санкт-Петербург, street=ул. Моховая, д. 34, l=Санкт-Петербург, title=Ректор, o=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ", 1.2.643.100.1=120D31303337383433303635333033, 1.2.643.100.3=120B3031333339303634343231, 1.2.643.100.4=120A37383033303036313631, 1.2.643.3.131.1.1=120C373831333131373830333632, email=rector@rgisi.ru, givenName=Наталья Владимировна, sn=Пахомова, cn=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ"

Квалификация: Магистр
Программа подготовки: прикладная магистратура
Форма обучения: Заочная форма
Срок получения образования: 2 г. 3 м.

Типы задач профессиональной деятельности
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий
творческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026
Учебный год 2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1127 от 16.11.2017

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Закрепленная кафедра			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование	
Блок 1.Дисциплины (модули)									60	60	2160	2160	148	148	1888	124		40	20			
Обязательная часть									21	21	756	756	48	48	662	46		15	6			
+	Б1.О.01	Философия искусства и современные эстетические концепции	1						3	3	108	108	4	4	95	9		3			13	Кафедра философии и истории
+	Б1.О.02	Методология научной работы		1					2	2	72	72	4	4	64	4		2			10	Кафедра русского театра
+	Б1.О.03	Иностранный язык в сфере профессионального общения	1	1					5	5	180	180	8	8	159	13		5			14	Кафедра иностранных языков
+	Б1.О.04	История театральной мысли		1				1	3	3	108	108	6	6	98	4		3			18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б1.О.05	Проблемы театральной практики			2				2	2	72	72	8	8	60	4			2		18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б1.О.06	Педагогика высшей школы		2				2	2	2	72	72	6	6	62	4			2		15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
+	Б1.О.07	Актуальные проблемы современной драматургии и театра		1				1	2	2	72	72	6	6	62	4		2			18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б1.О.08	Актуальные проблемы истории и теории театра		2				2	2	2	72	72	6	6	62	4			2		18	Магистерская кафедра театрального искусства
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									39	39	1404	1404	100	100	1226	78		25	14			
+	Б1.В.01	Семинар по анализу театрального произведения		1	1	1	1		4	4	144	144	10	10	126	8		4			18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б1.В.02	Экономика культуры	1	1			1	1	4	4	144	144	10	10	121	13		4			18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б1.В.03	Менеджмент исполнительских искусств		1					2	2	72	72	6	6	62	4		2			18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б1.В.04	Правовые отношения в сфере культуры		2				2	2	2	72	72	6	6	62	4			2		18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б1.В.05	Гастрольный и фестивальный менеджмент			2				2	2	72	72	6	6	62	4			2		18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б1.В.06	Исполнительские искусства и культурная политика			2				3	3	108	108	6	6	98	4			3		18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б1.В.07	Театрально-исследовательские стратегии		2			2		2	2	72	72	8	8	60	4			2		18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б1.В.08	Исполнительские искусства в медиапространстве		1				11	4	4	144	144	8	8	132	4		4			18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б1.В.09	Проблемы музыкального театра		2				2	3	3	108	108	8	8	96	4			3		18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б1.В.10	Маркетинг исполнительских искусств	1				1	1	3	3	108	108	8	8	91	9		3			18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)		11				11	4	4	144	144	8	8	128	8		4				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Современные перформативные практики		11				11	4	4	144	144	8	8	128	8		4			18	Магистерская кафедра театрального искусства
-	Б1.В.ДВ.01.02	Современный социальный театр		11				11	4	4	144	144	8	8	128	8		4			18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		11				11	4	4	144	144	8	8	128	8		4				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Проблемы пластического театра		11				11	4	4	144	144	8	8	128	8		4			18	Магистерская кафедра театрального искусства
-	Б1.В.ДВ.02.02	Проблемы театра кукол		11				11	4	4	144	144	8	8	128	8		4			18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		2				2	2	2	72	72	8	8	60	4			2			
+	Б1.В.ДВ.03.01	Современный пластический театр		2				2	2	2	72	72	8	8	60	4			2		18	Магистерская кафедра театрального искусства
-	Б1.В.ДВ.03.02	Современный кукольный театр		2				2	2	2	72	72	8	8	60	4			2		18	Магистерская кафедра театрального искусства
Блок 2.Практика									51	51	1836	1836			1802	34		13	32	6		
Обязательная часть									36	36	1296	1296			1277	19		7	23	6		
+	Б2.О.01(Пд)	Производственная практика - преддипломная			3				18	18	648	648			639	9			12	6	18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б2.О.02(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			1				6	6	216	216			210	6		6			18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б2.О.03(Н)	Научно-исследовательская работа			2				12	12	432	432			428	4		1	11		18	Магистерская кафедра театрального искусства
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									15	15	540	540			525	15		6	9			
+	Б2.В.01(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			1				6	6	216	216			210	6		6			18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика			2				9	9	324	324			315	9			9		18	Магистерская кафедра театрального искусства
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									9	9	324	324	30		278	16				9		
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы							9	9	324	324	30		278	16				9	18	Магистерская кафедра театрального искусства
ФТД.Факультативы									2	2	72	72	6	6	58	8		1	1			
+	ФТД.01	Актуальные проблемы театральных исследований		1				1	1	1	36	36	2	2	30	4		1			18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	ФТД.02	Актуальные проблемы современного искусства		2				2	1	1	36	36	4	4	28	4			1		18	Магистерская кафедра театрального искусства